

Budowa ekranów przy ulicy Raginisa w Białymstoku, wyjaśnienie do informacji jakie ukazały się w sprawie ustawienia ekranów akustycznych na osiedlu Jaroszkówka

2014-03-10

Budowa ekranów przy ulicy Raginisa w Białymstoku, wyjaśnienie do informacji jakie ukazały się w sprawie ustawienia ekranów akustycznych na osiedlu Jaroszkówka

Autor: Monika Jakubiak, Data: 25.07.2012 r.

W reportażu *Głos zza ekranu*, emitowanym 23 lipca 2012 r. na antenie TVP Białystok w programie *Obiektyw*, w znaczny sposób została zmieniona intencja wypowiedzi Moniki Jakubiak, rzeczniczki prasowej Generalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska. W materiale filmowym zacytowano jedno zdanie: „*Nie oznacza to jednak, że ten inwestor jest zobligowany do ścisłego wypełnienia tych warunków bez weryfikacji ich trafności, których trzeba dokonać na dalszych etapach procesu inwestycji*”, które jest jedynie częścią informacji przedstawionej przez Generalną Dyrekcję Ochrony Środowiska na temat realizowanej inwestycji, w tym decyzji dotyczącej ustawienia ekranów akustycznych przy ulicy Raginisa.

Odnosząc się do ww. reportażu, a także artykułów prasowych z 23 lipca 2012 r. w *Kurjerze Porannym*, „*Mieszkańcy osiedla Jaroszkówka nie chcą ekranów. Wczoraj protestowali przed magistratem*” oraz 24 lipca 2012 r. w *Gazecie Wyborczej* „*Stop Ekranom. Protest mieszkańców ulicy Raginisa*” należy wyjaśnić, że Generalny Dyrektor Ochrony Środowiska w swojej decyzji z dnia 9 lutego 2012 r., wskazał na konieczność budowy ekranów akustycznych, w miejscach określonych w dokumentacji złożonej przez inwestora wraz z wnioskiem o wydanie decyzji środowiskowej. Nie oznacza to jednak, że inwestor jest zobligowany do ścisłego wypełnienia warunków ww. decyzji. Decyzja o środowiskowych uwarunkowaniach jest uzyskiwana na dość wczesnym etapie procesu inwestycyjnego, kiedy często inwestor przygotowując wniosek o jej wydanie nie dysponuje szczegółową wiedzą na temat parametrów technicznych inwestycji, a co się z tym wiąże jej dokładnego oddziaływania na środowisko. W związku z powyższym, jeżeli inwestor na etapie ubiegania się o zezwolenie na realizację inwestycji drogowej, dysponując szczegółowym projektem budowlanym stwierdzi, że np. w danej lokalizacji nie ma konieczności budowy ekranów akustycznych bo nie wystąpią tam przekroczenia norm w zakresie hałasu, może wystąpić z wnioskiem do właściwego organu architektoniczno-budowlanego o przeprowadzenie tzw. ponownej oceny oddziaływania na środowisko (art. 88 ust. 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko).

Odnosząc powyższe do sprawy będącej przedmiotem informacji, które ukazały się w mediach, należy podkreślić, iż jeżeli inwestor uznał, że w decyzji Generalnego Dyrektora Ochrony Środowiska wskazano na konieczność budowy ekranów w miejscach, w których według wiedzy i posiadanych przez inwestora dokumentów, nie wystąpią przekroczenia dopuszczalnych norm hałasu, powinien wystąpić do właściwego organu architektoniczno-budowlanego z wnioskiem o przeprowadzenie ponownej oceny oddziaływania na środowisko w ramach postępowania w sprawie zezwolenia na realizację inwestycji lub zmiany tego zezwolenia. W takiej sytuacji organ architektoniczno-budowlany, w uzgodnieniu z Regionalnym Dyrektorem Ochrony Środowiska, w ramach ww. postępowania ponownie przeanalizowałby lokalizację ekranów akustycznych i zdecydował o ich ustanowieniu.

Dodatkowych informacji udziela:

Monika Jakubiak
rzecznik prasowy Generalnej Dyrekcji Ochrony Środowiska
tel.: 22 57-92-129
e-mail: monika.jakubiak@gdos.gov.pl